

# Содержание

## Часть 1

### Принципы видения и создания изображения

Вступительная статья .....	6
Восприятие формы .....	9
Способы изображения пространства .....	14
О тоне и светотени .....	17
О перспективе .....	19
Рисунок — это отбор .....	27
Различные типы рисунка .....	29

## Часть 2

### О композиции в рисунке

Композиционные принципы .....	40
Цель .....	41
Элементы конструкции .....	41
Гармонические принципы .....	41
Ритм .....	41
Фрактал .....	45
Динамика .....	50
Масштаб .....	52
Эмоциональный настрой рисунка .....	54
Изобразительные материалы .....	56

## Часть 3

### Практические рекомендации по изображению элементов окружающей среды

Рисунок архитектуры .....	60
Интерьер .....	66
Рисование земли .....	75
Рисование неба .....	76
Рисование деревьев .....	78
Транспорт .....	84
Изображение людей в пейзаже .....	85
Рисование человека .....	87
Приложение .....	92
Темы базового курса дисциплины «Рисунок» .....	94
Словарь терминов .....	95
Список рекомендуемой литературы .....	97