

УДК 741/744  
ББК 85.15  
М15

РЕЦЕНЗЕНТЫ:

Л.Н. Анисимова — доктор пед. наук, академик Международной академии педагогического образования, профессор;  
С.Е. Игнатьев — доктор пед. наук, профессор Московского государственного педагогического университета

**Макарова М.Н.**

М15 Рисунок и перспектива. Теория и практика: Учебное пособие для студентов художественных специальностей. — 3-е изд. — М.: Академический проект, 2016. — 382 с.— (Gaudemus).  
ISBN 978-5-8291-1913-3

Во всех художественных вузах учебным планом предусмотрено изучение одного из главных предметов изобразительного цикла — «Рисунок». От качества овладения знаниями и навыками этого предмета зависит усвоение обучающимися содержания других предметов художественной специальности — это живопись, композиция, декоративно-прикладное искусство, архитектурное и художественное проектирование и пр.

Теоретическая основа и практическая грамотность выполнения рисунка во многом зависят от знания другого важного предмета — «Перспектива». Без их взаимосвязи и взаимодействия трудно выполнить грамотно реалистический рисунок.

В связи с этим студентам художественных специальностей предлагается учебное пособие «Рисунок и перспектива». Его содержанием предусмотрено целенаправленное овладение знаниями и навыками выполнения рисунка на основе законов перспективы. Вместе с тем пособием могут пользоваться учащиеся художественных училищ и детских художественных школ, а также те, кто занимается изобразительным творчеством самостоятельно.

УДК 741/744  
ББК 85.15

ISBN 978-5-8291-1913-3

© Макарова М.Н., 2013  
© Оригинал-маркет, оформление.  
«Академический проект», 2016